

یک شاخه گل برنامه شماره ۲۲۷ (آنکه حلاک من ہی گلپایانی، آہنگ: شیدا، ہایون

آذر پوش:

یک شاخه گل برنامه شماره ۲۲۷

روینک:

مجنون و پریشان توام دستم کیر	سرکشہ و حیران توام دستم کیر
حربی سروپای دستگیری دارد	من بی سروسلان توام دستم کیر

ارکستر گھما سر آہنگ ملایمی را در ہایون آغاز می کند.

آواز گلپایانی:

مجنون و پریشان توام دستم کیر	سرکشہ و حیران توام دستم کیر
حربی سروپای دستگیری دارد	من بی سروسلان توام دستم کیر

ارکستر سر آہنگ برنامه را کہ ساخته شیدا است اجرامی کند.

روینک:

مکن ز تو چون نیست کہ بردارم دل	آن بہ کہ بہ سودای تو بسیارم دل
ور من بہ غم عشق تو نسیارم دل	دل را چہ کنم بہرچہ می دارم دل

ارکستر آہنگ کوتاہی دیگر در ہایون اجرامی کند.

در باد یہ عشق تو کردم سفری	تا گو کہ بیابم زوصالت خبری
در حر مثل کہ می نہادم قدمی	افندہ تنی دیدم و افتادہ سری

ارکستر بخشی دیگر از آہنگ برنامه را اجرامی کند.

ثابت ایانی:

(امروز یکی گردش ستانه کنم) ۲  
وز کاسه سرسار و پیمانہ کنم  
امروز در این شهر بی کردم مست  
می جویش عاقلی که دیوانہ کنم

آقایان فرہنگ شریف و ناصر افتتاح نغابی بہ اتفاق در ہایون می نوازند.

آواز گلہا چکانی:

(میش از این بادہ بہ پیمانہ میریز) ۲  
آبروی من دیوانہ میریز  
مرغ نالان بہ چه کارت آید  
(دام بردارو) ۲ و کردانہ میریز  
(من صراحی نی ام ای ساقی عشق) ۲  
خون من، خون من بردہ میخانہ میریز

بسر مندان برنامہ چہار مضرابی را بہ یاد کاری نوازند.

آتش حرکس از آن برق نگاہ  
بر دل محرم و یگانہ میریز  
(میش از این بادہ بہ پیمانہ میریز) ۲  
آبروی من دیوانہ میریز

ثابت ایانی:

آنانکہ منع مہرم از آن ماہ رو کنند  
ای کاش یک نظر نگمی سوی او کنند  
(مشکل کہ پاک کردم از آلودہ دامن) ۲  
صدرہ بہ آب کوثرم ار شستہ گو کنند

ار کستر گلہا مجدداً آہنگ ملایمی در ہایون اجرامی کند.

روشک:

(جز روی بندگی نشود طاعتی قبول) ۲  
کر خود ز آب چشمہ حیوان وضو کنند  
(بی لعل می پرست تو ساقی کفاف نیست) ۲  
ما را خم سپہر کردہ سو کنند

ار کستر مجدداً آہنگ ہایون ساختہ تیار را اجرامی کند.

ثابت ایانی:

(جز روی بندگی نشود طاعتی قبول) ۲ کر خود ز آب چشمه حیوان وضو کنند  
بی لعل می پرست تو سانی کفاف نیست مارا خم سپر اگر در سو کنند  
(۱) نیاز از اثر خاک کوی تو) ۲ تفسیر غزت و شرف و آبرو کنند

ارکستر کلبه به زیبایی ادامه آهنگ آنکه حلاک من بهی را اجرامی کند.

روشنک:

اهل نیاز از اثر خاک کوی تو تفسیر غزت و شرف و آبرو کنند

پیوسته دولت ساد و بست خندان باد.

آذرپوش:

شاخه گلکی که نثار شد شماره ۲۲۷ بود که با شرکت آقایان، گلپایگانی، فرسنگ شریف و امیر ناصر افتتاح تنظیم گردیده، آهنگ هایون از شیدا، کویندگان روشنک و ثابت ایانی.

مدت اجرای برنامه ۲۴ دقیقه و ۴۷ ثانیه است.

توضیحات:

آنچه به سمع و نظر صاحبان رسید شاخه گل شماره ۲۲۷ بود که با این شماره به ثبت رسیده در معرفی برنامه با وجودی که بطر می رسد آذرپوش بوده و خود از کویندگان فعال برنامه های مختلف کلبه بوده و می دانست که نام شاعران در برنامه از اهمیت بسیاری برخوردار است

باین وجود از شش نوع شعری که در متن و آواز بکار رفته یک عدد از آن را هم در معرفی نام نبرده، در برنامه های کلبه از قلم افتاد، هنرمندان برنامه و آهنگساز و ترانه سرا و غزلسرایان بسیار دیده میشود. مخصوص نام نوازنده ضرب از همه محسوس تر است و چون مردم با به طور علمی و نوشتاری باین برنامه تاکنون مواجه نشده اند و فقط مستمع بوده و به نجات فنی که از برنامه حذف شده توجه نداشته اند شاید به این مهم که به آن اشاره کردم توجه نگردیده باشند

البته بدون شک اشخاص حساس و نکته‌سنج هم در کشور بسیار وجود دارند که برنامه‌های گه‌گاه به‌طور علمی تعقیب کرده و اطلاعات مفیدی را در دفتر خود در زمان اجرائت کرده و یا از هنرمندان قدیمی در قید حیات کسب اطلاع می‌کرده ولی این گروه بسیار کم و بسیاری از آن‌ها پسر شده و یا در قید حیات نمی‌باشند، با وجود این از تمام علاقه‌مندی‌ها که بطور عمیق و اصولی از چند و چون برنامه‌های گه‌گاه مطلع هستند و یا نواقصی را که بنده در برنامه‌های کوناگون اشاره کرده‌ام و نیاز به اصلاح دارند مطلع هستند بنده متذکر شوم تا در چاپ‌های بعدی حتماً گنجانده شده و از مضمود شدن آن در تاریخ موسیقی جلوگیری شود. آهنگ این برنامه قبلاً در گه‌گهای رنکارنگ شماره ۲۷۰ با نغزل موزونی از سعدی اجرائت شده.

توجه: کلیه مطالب مندرج در بالا توسط محقق محترم جناب استاد علیرضا دربندی تهیه شده که شامل بررسی کامل برنامه و توضیحات افزوده شده شخص ایشان می‌باشد. جای دارد که سپاس فراوانمان را نثار ایشان بنماییم زیرا که نتیجه سالها زحمات خویش را وقف عموم کرده اند. در خاتمه از دوستانی که جهت تصحیح و تکمیل این مطالب مایل به همکاری هستند تقاضا می‌کنم از طریق آدرس ایمیل [Asheghane1golha@gmail.com](mailto:Asheghane1golha@gmail.com) با ایشان تماس حاصل نمایند.

مسعود نوین فرحبخش