

یک شاخه گل برنامه شماره ۵۳ (کهریزان) گلپایگانی، درماریات اصنمان

سلطانی:

طرب ای دل که نوبهار آمد از شتاب بوی زلف یار آمد

روشنک:

بان نظاره که گل حال نمود وین تماشاکه نوبهار آمد

ارکستر گلها آهنگ کلمای رخسارنگ ۲۲۴ را که به نام بهار و نشین است اجرامی کند.

درخ گل حال یار یسین که گل از یار یادگار آمد

سلطانی:

برد یار ما گذشت نسیم زان گل افشان و مشکبار آمد

ارکستر گلها آهنگ دیکری راد اصنمان اجرامی کند.

روشنک:

درخ گل حال یار یسین که گل از یار یادگار آمد

آقای جواد نغانی کوتاه در اصنمان اجرامی کند.

سلطانی:

(برد یار ما گذشت نسیم) ۲ زان گل افشان و مشکبار آمد

آقای حبیب الله بدیعی به همراه تنبک چهار مضرابی راد اصنمان اجرامی کنند.

گلپایگانی آواز: (شعر از عطار)

عزم آن دارم که اشب نیمه مست	پای کوبان کوزه دردی به دست
سرب بازار قلندر برنم	(پس به یک) ۲ ساعت بازم هر چه هست
(پرده نذار می باید دید) ۲	(توبه تزویر) ۲ می باید شکست
ساقیا، ساقیا درده شرابی دلکشای	بین که دل برخاست می بر سر نشست
تاکی از تزویر باشم ره نهای؟	(تاکی از نذار باشم خود پرست) ۲
(وقت آن آمد که دستی بر زخم) ۲	(چند خواهم بود) ۲ آخر پای بست

سلطانی:

عزم آن دارم که اشب نیمه مست	پای کوبان کوزه دردی به دست
سرب بازار قلندر برنم	پس به یک ساعت بازم هر چه هست

ادامه آواز:

عزم آن دارم که اشب نیمه مست	پای کوبان کوزه دردی به دست
سرب بازار قلندر برنم (دوست)	پس به یک ساعت بازم هر چه هست

سلطانی:

عیشی نبود چو عیش لولی و کدای	اورانه خرد زنگ و نه خانه جای
اندر ره عشق می دود بی سرو پای	(مشغول کی و) ۲ فارغ از هر دو سرای

ارکستر کما آهنگ بهار دلنشین را ابتدا و آهنگ دوم بالارا به مدت تقریباً ۴ دقیقه اجرامی کند.

روستک:

پیوسته دست سادو بست خندان باد.

کوبنده مرد از راویو:

آنچه شنیدید شانه گل شماره ۵۳ بود که با شرکت آقایان گلپایگانی و حمید الله بدیعی در استودیوی گلما تنظیم یافته، آهنگ بیات اصنمان از آقای روح الله خالقی، اشعار از عراقی و

مدت اجرای برنامه ۲۷ دقیقه و ۸ ثانیه است.

توضیحات:

شاخه گل‌کی که نشر شد با شماره ۵۳ به ثبت رسیده و آهنگ برنامه در گم‌های رنکارنگ شماره ۲۲۴ الف، ب، و ث اجرا شده، اشعار غزل آواز از عطار نیشابوری است و بقیه اشعار از عراقی، در معرفی برنامه از نوازنده ضرب نامی نبرده، به احتمال زیاد یکی از آقایان ناصر اقبال و یا جهانگیر ملک باید بوده باشند. در برخی از نسخ صوتی دو بیت ابتدای برنامه که توسط آقای سلطانی و خانم روکش دکلمه شده وجود ندارد. دو بیت پایان برنامه از رباعیات عراقی انتخاب شده.

توجه: کلیه مطالب مندرج در بالا توسط محقق محترم جناب استاد علیرضا دربندی تهیه شده که شامل بررسی کامل برنامه و توضیحات افزوده شده شخص ایشان می‌باشد. جای دارد که سپاس فراوانمان را نشر ایشان بنماییم زیرا که نتیجه سالها زحمات خویش را وقف عموم کرده اند. در خاتمه از دوستانی که جهت تصحیح و تکمیل این مطالب مایل به همکاری هستند تقاضا می‌کنم از طریق آدرس ایمیل Asheghane1golha@gmail.com با ایشان تماس حاصل نمایند.

مسعود نوین فرحبخش